

CV Eva Fornåå

född i Göteborg 1962, Konstnärlig utbildning: Hovedskous målarskola 85-87,

Konsthögskolan Umeå 87-92, Master of Fine Arts

Kortare kurser: plast, glas, bronsgjutning, emalj, digital bildbearbetning, ljus-rum-färg, offentlig gestaltning

Offentliga uppdrag/beställningar de senaste fem åren :

" Förundran" 21 Busshållplats, Tyresö kommun
"Ligga på lur" 21 Äldreboende Fiskebäck Lysekils kommun
"De Lyckliga" 21 Hamntorget Söder Stockholm, Folksam
"Sikkis" 20 Nordiska museet Stockholm
"Flodhästprinsessan" 20 Kollastaden Kungsbacka, Aranäs
"Blomman" Mobilt verk 20 Nyköping, Nyköpings kommun
"Fröken Flinga & Lövharen" 20 Magiska stigen Långberget, Strängnäs kommun
"Mammamonumentet" 20 Folkets Park Vadstena, Art CampVadsten
"In & Ut" Förskolan Humlan, 19 Stockholm, Stockholm Konst
"Flygaren" Barkarbystaden Järfälla 19, PEAB
"Husdjur" Rosenholms serviceboende 19 Örnköldsviks kommun
"Walma" Torget Leksand 19 Leksands kommun
"Portalen" Högdalen 19 Stockholm, Familjebostäder
"Labrador möter gärdsmyg" Koppången 19, Stockholm, Einar Mattson
"Sture" Kv. Aftonfalken Uppsala, 19 Riksbyggen
"Utterfamiljen" Kungsgatan Uddevalla, 19 Uddevalla kommun
"Krokodronten med vänner" Försk. Skärgården Bjästa 18, Nätterlunds stiftelse
"Wombat med unge" 18 Sundsvalls sjukhus, Landstinget Västernorrland
"Djurparken" Vänortsparken 18 , Täby kommun
"Mellan Skogen och Havet" Rådhusorget, 18 Östhammars kommun
"Tillbaka i framtiden" Hospitalstorget Linköping 17, Linköpings kommun
"VIP-gänget & BaraVara-fågeln 17 Kubens förskola, Sundsvalls kommun
"Trädkramaren Walter" Noret Leksand 17, Leksands kommun
"Lära & Kunna" Förskolan Lärkan 17, Hidinge/Lanna Lekebergs kommun
"Möt Djuren" Hälsingebackens vårdboende Falun 17, Falu komun
"Gurtil på besök i Verkligheten" 16, Västerhedsskolan, Göteborgs stad

Eva Fornåå har arbetat med offentlig konst i ca 20 år och har genomfört ett sjuttio-tal offentliga gestaltningar runt om i Sverige på sjukhus, vårdcentraler äldre/vårdboenden, skolor förskolor, idrottsplatser, parker, torg, rondeller, bibliotek, bostadsområden m.m.

Parallella skissupdrag/inbjudningar i urval:

Rosenholms gymnastikhall 19, Karlskrona kommun
Ranagård Halmstad, 19, Halmstad kommun
Vård & Omsorgsboende Lindesberg 18 Region Örebro
Blekingesjukhuset Karlskrona 17, Landstinget Blekinge
Borås rondell 15, Borås kommun
Ivar Arosenius till minne Älvängen 14 Ale kommun
Kollaskolan Kungsbacka 14 Kungsbacka kommun
Fristadstorget Eskilstuna 13 Eskilstuna kommun
Björkrisskolan 12, Kungsbacka kommun

Separat & grupputställningar i urval:

Skådebanan Linköping 18
Kumla konsthall 15
Hallsbergs konsthall 14
Visitor Center Söderköping 12
Östergötlands länsmuseum 09
Färgelanda konsthall 08
Konstfrämjandet Örebro 08
Dubergska gården Motala 07
Passagen Linköpings konsthall 07
Konsthallen Borlänge 07
Konst på Hög Kvarntorp Kumla 05
Vetlanda konstförening 05
Galleri Rådhuset Söderköping 04
Projektrummet Passagen Linköping 04
Culturen Västerås 03
Galleri Majnabbe, Göteborg 01
Konstfrämjandet Norrköping 00
Galleri Curman Linköping 00

Samlingsutställningar i urval:

Torsten Renqvists ateljé 16
Konstnärshuset Stockholm 11
Passagen Linköpings konsthall 04, 11
Skådebanan, vandringsutställning 10
Leksands kulturhus 00
Kalmar konsthall 98
Uppsala konstmuseum 97
Länsmuseet, Linköping 95
Galleri I, Motala 94
Arbetets museum, Norrköping 93
Bildmuseet Umeå 92
Konstnärshuset, Stockholm 92

K2-projekt i samarbete med Christina Olivecrona:

"Jag ser jorden det är så vackert" *Juri Gagarin*, 18
"Antisumex" 13
"K2 x Berlin" Skådebanans galleri Linköping 10
"Vem är Du?" Bohusläns museum 08
"The encounter" Tällberg forum 06
"Den levande länken" Medevi Brunn 04
(tillsammans med tonsättaren Karin Höghielm)
"Identitet" Fryshuset, Stockholm 03
"ALLA var där" Karlskoga konsthall 02
"Mötet" Katrineholms konsthall 00

Studieresor

Australien 13, Tanzania 15 & 19 Costa Rica 17,
Namibia 18

Stipendier/bidrag:

Postkodstiftelsen för KISAM –Världens mammor
Delmos för KISAM –Världens mammor
Fyrbodals kommunalförbund för KISAM tillsammans med Sira Kokinen Lisse
KUN-medel från BUS, KRO-Mitt "KISAM-projektet" med Sira Jokinen Lisse
Östergötlands landstings arbetsstipendium
Längmanska kulturfonden
Bildkonstnärnsfonden
Anna-Lisa Thomphson till minne
Kempefonden
Liljesonska stiftelsen
Konstnärernas hjälpfond
BUS – stipendium
Motala kulturstipendium

Övrigt:

Ordförande KISAM – Världens mammor 20-
Projektledare Offentlig Konst Norrköping 20-
Projektledare i **KISAM** - Konsten i Samhället tillsammans med Sira Jokinen Lisse 15-18
Konstkonsult Länsgrården Fastigheter Örebro 18-19
Seminarie: "Konsten att söka gestaltungsuppdrag" Linköping, tillsammans med Ragna Berlin Konstpool 17-18
Konstkonsult offentlig konst Askersund 15-16
Skapande Skola projekt Motala 14
Gästlärare Lunnevads folkhögskola 11, Skapande skola-projekt 11-12 Projektledare Offentlig Konst i Motala 07-08.
Projektledare i konstprojektet "Multihallen" med Platengymnasiets bildstetelever 07 – 08 Motala
Konstkonsult Offentlig konst Motala kommun 07-09
Projektledare i konstprojektet "Sjuåringars självporträtt" 98 – 07 Motala
Initiativtagare och projektledare i samarbete med Folkuniversitetet i KiA-projektet "Arbetets själ" på akuten Motala 05 - 06
Styrelseledamot i Kulturslussen, drivit olika konstprojekt i samarbete med Skådebanan Kultur i Kvarteret och Folkuniversitetet 00-10
Gästlärare Kreativet, Färgverkstan Motala 04
Konstkonsult i Östergötland 00 - 03
Projektledare i ett "Vackrare Motala Centrum" 98
Arbetat kortare perioder med: Kurser och fortbildning för lärare inom konstområdet. konstprojekt med barn och ungdomar i skolan.
Öppen Bildverkstad, föreläsningar, konstkonsult, juryarbete inom offentlig konst m.m.
Representerad i ett antal olika museer, kommuner och landsting runt om i Sverige.
Medlem i: Skulptörförbundet, KC-Mitt, KRO

Hemsida: www.evafornea.se e-post: eva.fornaa@gmail.com

Kontakt/adress: Eva Fornåå, Bona Björnfall 105, 591 97 Motala Tel: 0141 - 22 11 60 och 0730 – 97 11 60

Fakturaadress: SYNKOP co/Majwell, Barnängsgatan 40, 116 48 Stockholm, info@synkop.se Org.nr: 76 96 04 - 6643